

DÉMARCHE D'AUTO-CORRECTION avec ANTIDOTE

2^e – 3^e secondaire

ÉTAPES À SUIVRE

X

1. Mise en page :
 - a. J'insère une **En-tête** (titre) et un **Pied de page** (nom, groupe, date, enseignant) puis j'enregistre selon la consigne donnée.
 - b. Je mets le texte à **double interligne**  et **justifié**. 
 - c. Les caractères doivent être en 12 points **Times New Roman** ou **Arial**.
 - d. J'enregistre mon travail, une première fois. 

2. J'écoute mon texte avec la **Synthèse vocale**.
Pendant cette écoute, je vérifie :
 - a. Que tous les sons sont présents dans tous les mots.
 - b. Je m'assure que mon texte est cohérent. (temps de verbes, marqueurs de relation, etc.)

Sous CORRECTION :

3. Dans **Langue**,
 - a. Je corrige les mots soulignés en **rouge** s'il y a lieu.
 - b. Si le mot est souligné en **pointillé** et Antidote indique que c'est un mot inconnu, j'ouvre le dictionnaire (**vert**) et j'essaie d'autres façons d'écrire les sons dans ce mot en regardant la définition pour m'assurer du sens.
4. Dans **Style**, je vérifie les répétitions et je varie mon vocabulaire au besoin.

Sous INSPECTION:

5. Dans **Catégories**, je vérifie les aspects suivants :
 - a. **Noms propres** : Est-ce que j'ai mis les majuscules ?
 - b. **Noms communs** : Est-ce que j'ai fait les accords en genre (féminin-masculin) et en nombre (singulier-pluriel) de chaque GN (nom + expansions).
 - c. **Adjectifs** : Est-ce que j'ai fait l'accord avec le nom qui qualifie ?
 - d. **Pronoms** : Est-ce que j'ai employé le bon pronom ? Est-ce qu'il est utilisé correctement avec mon verbe (singulier/pluriel) ?
 - e. **Verbes** : Est-ce que j'ai employé le bon temps de verbe ? Est-ce que le verbe est bien accordé avec son sujet ? (C'est ... qui) ou (Ce sont ... qui) Je peux vérifier en ouvrant le dictionnaire vert dans **Conjugaison**.

Sous STATISTIQUES :

6. Dans **Temps**, je vérifie la concordance des temps avec le texte que j'ai composé.

Sous CORRECTION :

7. Je me questionne sur les Analyses partielles : 
 - a. Sens de la phrase ;
 - b. Structure (ponctuation, constituants de la phrase de base) ;
 - c. Temps des verbes ;
 - d. Mots homophones.
8. Dans **Langue**, je corrige une dernière fois les mots en **rouge**.

9. J'écoute mon texte avec la Synthèse vocale avant de **sauvegarder** mon texte, en ajoutant « fini » au nom du fichier. J'imprime au besoin.

L'élève a bien effectué la stratégie de correction : oui +/- non

Signature : _____